

2025 예천군문화회관 공연장 상주단체 모집 공고

(재)예천문화관광재단에서 예천군문화회관의 활발한 운영과 외부단체와의 협업을 통한 공연장 활성화를 위해 [2025년 공연장 상주단체 육성지원 사업]에 신청 자격을 갖춘 상주단체를 아래와 같이 모집합니다.

2025년 2월 3일

재단법인 예천문화관광재단 이사장



I

사업개요

- ☐ 사업명 : 2025년 공연장 상주단체 지원사업
- ☐ 사업기간 : 2025. 4. ~ 12.
- ☐ 사업예산 : ※ 경북문화재단 공연장상주단체 모집 공고 선정 시
(50 ~ 80 백만원)
- ☐ 사업장소 : 예천군문화회관 (경북 예천군 예천읍 충효로 209-15)
- ☐ 지원대상 : 관내 공공 공연장과 협약을 맺은 공연예술단체(신청주체)
 - ※ 1개 공연장 당 지원 가능 상주단체 수 1개 제한
 - ※ 지원단체는 반드시 관내 예천문화관광재단과 협약을 맺어야 하며, 한국문화예술위원회 표준협약서를 기준으로 협약(MOU)체결 원칙으로 함
- ☐ 지원분야 : 연극 (뮤지컬 포함), 무용, 음악, 전통예술

II

모집분야

- ☐ 모집대상 : 예천군문화회관 공연장 상주단체 1단체
- ☐ 모집분야

분야	지원 대상 단체
연극	연극분야(아동, 청소년극 ,뮤지컬 포함) 전문극단
무용	한국·전통무용, 발레, 현대무용, 스포츠댄스 등
음악	실내악단, 교향악단, 합창단, 중창단, 오페라단
전통예술	음악, 무용, 연희 등 전통예술 창작·공연전문단체

III

상호지원 및 활동기간

- ☐ 활동기간 : 협약체결일 ~ 2025. 12 .31.(수)까지
- ☐ 상주장소 : 예천군문화회관
- ☐ 협약내용

분 야 별	상호지원 내용
상주단체 육성지원 사업	○ 예천문화관광재단 - 예천문화관광재단 공연장 사용 지원 (사업 프로그램 운영에 대한 공연장 대관지원) - 공연 제작, 기획을 위한 무대기술 지원 ○ 상주단체 ① 필수사항 • 공연 : 초연 창작품 개발 공연 1건 우수작품 레퍼토리 공연 1건 * 창작품의 개념을 초연과 기존 작품 레퍼토리 공연으로 구분 적용 ② 선택사항(택1) • 퍼블릭 프로그램 - 교육 : 지역민을 위한 예술교육 프로그램 • 상주단체 간 교류·협력 * 상주단체 페스티벌 및 공연장 상주단체 간 우수작품 상호 교류를 통해 타 지역 관객에 대한 문화예술 향수 기회를 확대, 공연장 가동률 제고 * 타 지역(시·도) 상주단체와 교류·협력하여 추진 가능 • 조직역량 강화 * 상주단체 단원의 예술적 역량 강화 프로그램 * 공연장 및 상주단체 관계자(기획 등)의 역량 강화 프로그램

※ 예천문화관광재단과 상주단체는 경북문화재단에서 주관하는 상주단체 육성지원 사업에 공무 신청을 추진하며 추진결과에 따라 사업내용은 변경이 될 수 있음

IV

공고기간 및 접수방법

구 분	내용 및 일정	비 고
공고기간	2025. 2. 3.(월) ~ 2. 13.(목)	
접수기간	2025. 2. 3.(월) ~ 2. 13.(목) ※ 2025 2월 13일 18시 마감	
서류 합격 단체 발표	2025. 2. 14.(금)	면접심사 통보
면접 심사	2025. 2. 18.(화)	예천문화관광재단 홈페이지 공고 및 합격단체 개별 통보
최종 합격단체 발표	2025. 2. 19.(수)	
오리엔테이션	2025년 2월 5주중	예정

☐ 접수방법 : 방문 및 전자우편 접수

○ 전자우편 : xo0798@yctf.kr

· 제출 서류 순으로 하나의 PDF 파일로 스캔하여 제출하며, 양식과 증명서는
동일 파일 하나로 스캔하여 제출

· 메일 제목과 파일명은 ‘신청단체(이름)으로 기재 / ex) 신청단체(홍길동)

○ 방문접수 : 예천군문화회관 2층 (재)예천문화관광재단 사업기획팀

경상북도 예천군 · 읍 충효로 209-15

※ 마감일 18시까지 도착분에 한함 / 접수 확인 전화 요망

☐ 담당자 문의 전화

○ 사업기획팀 매니저 : ☎054)650-6422

V

전형방법 및 합격자 발표

구 분	내용 및 일정	비 고
전형방법	1차 : 서류자격 적격심사	- 자격여부 · 응시단체가 많을 경우 3배수로 합격 결정 및 동점자 전원 합격처리
	2차 : 면접 및 제안발표	- 1차 합격단체에 한함 - 공연단체 현황 및 2025년 사업계획 - PPT 및 설명자료 준비(5~10분) *예천문화관광재단 회의실
심사 및 합격단체 결정	서류자격 적격단체 중 면접점수 고득점자 순으로 결정	- 1차 서류, 2차 면접점수의 합산하여 총점 70점 미만 단체 탈락

※ 최종 적격단체가 없을 경우 선정하지 않을 수 있음

VI

응시자격 요건

- ☐ 공고일 기준 3년간 정기적인 공연실적이 있는 경상북도 소재 공연단체 (고유번호증 또는 사업자등록증이 제출 가능한 단체)
- ☐ 음악, 무용, 연극, 전통예술 분야의 창작 및 공연활동을 전문적으로 행하는 예술단체
- ☐ 시민을 위한 교육 프로그램이 가능한 단체
- ☐ 경북문화재단에서 시행하는 공연장 상주단체 육성지원에 지원할 단체
- ☐ 공연장상주단체 육성지원 사업의 취지를 이해하고, 이를 이행할 수 있는 단체여야 하며 경북문화재단 지원사업의 결격사유가 없는 단체

VII 지원 제외 대상

- ☐ 국립, 공립(도·시·군립) 및 언론사 소속의 단체
- ☐ 초·중·고 및 대학생, 일반인으로 구성된 순수 동아리
- ☐ 학교나 학원, 교습소, 언론사, 종교단체 소속의 예술단
- ☐ 특정 종교기관에서 선교목적으로 개최하는 예술행사 단체
- ☐ 당해 연도의 경북도의 다른 문화예술분야 공모사업에 선정된 단체
- ☐ 당해 연도의 동일 사업에 대하여 당해 연도의 국고 등 다른 보조금을지원 받는 사업
- ☐ 최근 3년 이내 보조사업 수행이 불성실하거나 사회적 물의를 일으킨 단체
- ☐ 최근 5년 이내에 보조사업 수행에서 법규 위반 등으로 제재를 받은 단체
- ☐ 기타 도에서 지원이 부적절하다고 판단한 사업이나 단체

VIII 제출서류

- ☐ 제출서류
 - [첨부1] 2025 공연장 상주단체 지원 필수제출 서류 1부
 - [서식1] 개인정보 활용 동의서 1부
 - [서식2] 상주단체 공모 신청서 1부
 - [서식3] 단체 현황 및 실적자료 1부
 - [서식4] 상주단체 운영계획서 1부
 - 전문예술단체의 사업자등록증 또는 고유번호증 1부
- ※ 증빙자료 미제출 시 단체 실적 및 경력 불인정

IX

기타 유의사항

- ☐ 반드시 공고 안내문을 숙지하여 공모에 응모
- ☐ 본 지원 선정은 경북문화재단 ‘2025년 공연장상주단체 육성지원 사업’에 협력 예술단체로서 함께 신청하는 자격이 주어지는 것이며, 사업 선정 여부에 따라 최종 상주단체로 선정될 수 있음
(선정 결과에 따라 협약내용변동 될 수 있음)
- ☐ 선정 후라도 지원 자격에 결격사유 발견 및 제출서류에 기재된 내용이 허위로 판명된 경우 선정이 취소 될 수 있음
- ☐ 접수된 응시원서나 구비서류는 일체 변경, 추가보완 등이 불가
- ☐ 예술단체의 공연·교육·수상 실적은 증빙자료가 있는 경우에만 인정됩니다.
- ☐ 제출된 서류의 기재, 착오, 누락 또는 연락이 되지 않아 발생하는 불이익에 대한 책임은 응시단체에게 있음
- ☐ 최종합격단체 중 협약 포기단체, 결격자단체 발생하였을 경우 모집 범위 내에서 차 순위를 성적순으로 추가 선발
- ☐ 본 공모계획은 사정에 따라 변경될 수 있으며, 변경된 사항은 해당단체에 개별 통지하거나, 예천문화관광재단 홈페이지 공지사항에 공고
- ☐ 본 공모사항에 없는 내용에 대해서는 (재)예천문화관광재단 유권해석에 의함
- ☐ 기타 공모와 관련한 세부 사항은 (재)예천문화관광재단 상주단체 담당자 ☎054)650-6422 로 문의하시기 바랍니다.

□ 면접심 의 : 100점

심의 세부항목	심의기준
레퍼토리 공연실적 (10)	▶ 최근 3년간(2022~2024) 레퍼토리 공연실적 - 축제 및 행사 내 프로그램으로 진행된 공연 제외
창작 공연실적 (5)	▶ 최근 3년간(2022~2024) 창작실적
각종 수상 및 지원사업 선정 실적 (5)	▶ 최근 3년간(2022~2024) 공연 및 수상실적 - 각종 대회 및 예술제 참가, 수상실적 - 각 기관별 지원금 수혜 내역 및 사업 수행실적
예술단체 운영기간 (10)	▶ 지역을 기반으로 음악, 무용, 연극, 전통예술분야의 공연활동을 전문적으로 행하는 공연예술단체 운영 기간
프로그램운영계획 (50)	▶ 프로그램의 우수성 - 프로그램의 참신성과 독창성, 차별성, 완성도 - 단체의 역량으로 예측 가능한 예술적 완성도 - 해당분야에 미칠 파급효과, 예상 기여도 ▶ 프로그램 운영 계획의 적절성 - 공연장 여건 및 성격에 맞는 프로그램 계획 여부 - 관객개발 프로그램 계획의 적절성 ▶ 프로그램 실현가능성 - 예산 및 자원 확보 여부 - 기타 유사사업의 추진실적과 성과 ▶ 기대효과 - 예상 기여도 및 관객개발 효과
조직역량 (10)	▶ 조직운영 역량 - 전문예술법인(단체) 지정 또는 사회적기업 여부 - 공연단체 인력(예술가, 행정가 등) 및 전문성 - 단체의 조직운영 및 경영상태
창작역량 및 활동실적 (10)	▶ 창작역량 및 인적역량 - 대표자 또는 담당자, 단체의 전문성 - 단체의 인력 보유현황 및 창작 프로그램 계획

[재]예천문화관광재단

**2025년 「공연장 상주단체 육성 지원사업」
전문공연예술단체 공모 필수제출자료**

▶ 예술단체명

개인정보 수집 및 이용 동의서

재단법인 예천문화관광재단은 정보 제공자의 개인정보를 중요시하며, 「개인정보보호법」 제30조에 따라 정보 제공자의 개인정보를 보호하기 위하여 다음과 같은 내용의 개인정보 수집 및 이용을 하고자 합니다. 예천문화관광재단은 이 「개인정보보호법」을 비롯하여 개인정보와 관련된 법령상의 개인정보보호규정을 준수하고 있습니다.

동의일자: 2025년 월 일

동의자명(단체 대표자): (서명)

1. 수집하는 개인정보의 항목 및 수집방법

예천문화관광재단은 **2025 공연장 상주단체 육성 지원 사업**을 수행함에 따라 본인확인 등의 목적으로 아래와 같은 개인정보를 수집하고 있습니다. 제공자의 기본적 인권 침해의 우려가 있는 민감한 개인정보(인종, 사상 및 신조, 정치적 성향이나 범죄기록, 의료정보 등)는 수집하지 않습니다.

가. 수집하는 개인 정보의 항목

- 이름, 주소, 생년월일, 성별, 연락처, 소속 등

나. 수집방법 : 지원신청서식(혹은 기타 증빙서류 등)

2. 개인정보의 수집 및 이용목적

예천문화관광재단은 수집한 개인정보를 공모사업 심사 및 지원단체의 정보전달 및 연락 목적을 위해 활용합니다. 정보 제공자가 제공한 모든 정보는 목적에 필요한 용도 이외로는 사용되지 않으며 이용 목적이 변경될 시에는 사전 동의를 구할 것입니다.

3. 개인정보 공유 및 제공

예천문화관광재단은 이용자의 개인정보를 "2. 개인정보의 수집목적 및 이용목적"에서 고지한 범위 내에서 사용하며, 정보 제공자의 사전 동의 없는 동 범위를 초과하여 이용하거나 원칙적으로 이용자의 개인정보를 외부에 제공하지 않습니다. 단, 개인정보보호법 제18조(개인정보의 이용·제공제한)에 해당 경우에는 주의를 기울여 개인정보를 이용 및 제공할 수 있습니다.

4. 개인정보의 보유 및 이용기간

원칙적으로 수집한 개인정보는 개인정보보호법 제21조에 의거, 보유기간의 경과, 개인정보의 처리 목적 달성 등 그 개인정보가 불필요하게 되었을 때에는 지체 없이 정보를 파기합니다. (다만 다른 법령에 따라 보존하여야 하는 경우에는 그러지 않습니다.)

2025 공연장 상주단체 공모 신청서

단 체 명		
고 유 번 호 (사업자번호)		
대 표 자 명		
주 소		
단 체 현 황	설립년도 : / 소속인원: (상근단원:)명	
단 체 소 개		
대 표 자	성 명	
	전 화	
	휴대전화	
	이메일	
담 당 자	성 명	
	전 화	
	휴대전화	
	이메일	

- 본 사업에 대한 공모 내용 등의 추진 조건을 확인하였습니다.
- 위와 같이 「상주단체 공모」에 응모합니다.

2025년 월 일

신청인 (서명 또는 인)

(재)예천문화관광재단 귀하

단체 현황 및 실적자료

1. 일반 현황

○ 단체의 법적자격

- ☐ 사단법인 ☐ 재단법인 ☐ 기타 법인 ☐ 사설.임의단체
- 문예진흥법(제10조)에 의한 ☐ 전문예술법인 ☐ 전문예술단체

○ 신청단체의 주요 활동 장르

☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 전통예술 ☐ 기타 (_____)

○ 단체 현황

- 단체 임직원 : 총 _____ 명 = 경영(대표,임원) _____명 + 기획 _____명 + 사무 _____명 + 기술(음향,조명 등) _____명
- 단체 단원 : 총 _____ 명 = 상근단원 _____ 명 + 비상근단원 _____ 명
- 일정 급여를 받는 임직원.단원 수 : 총 (_____ 명) / 단체 구성 인원 대비 _____ %
- 연간 예산 규모(개략적 평균) : (_____ 원) = 예술활동경비 _____ 원 + 운영경비 _____ 원
- 예산 조달 : 연간 예산 규모(100%) = 자체 조달 _____ % + 외부 조달 _____ %

2. 단체의 주요 수상 실적 ※ 주요 실적을 최근 3년간 연도별로 기술

○ 주요 수상 실적

연도	시상기관	수상내용	작품명	비고

3. 단체의 주요 활동 실적

○ 최근 3년간 예술단체 주요공연 실적

[illegible]

○ 최근 3년간 예술단체 교육프로그램 실적

[illegible]

4. 예술단체 단위 현황

※ 주요 파트별 순으로 기재하여 주시기 바라며, 기재란이 부족할 경우 추가하여 작성하시기 바랍니다.

※ 필히 자필로 작성하여 스캔본으로 제출하시기 바랍니다.

※ 기재된 연락처로 단원 여부 확인이 진행될 수 있습니다.

[illegible]

2025 상주단체 운영계획서

※ 본 신청서 안에서 자유롭게 칸을 늘려 사용하시기 바라며 구체적으로 기술하여 주시기 바랍니다.

1. 상주단체 운영계획

- 예술단체의 지향점 및 중장기 계획
- 상주한 지역의 문화예술 활성화를 위한 목표
- 단체 중심으로 공연장과 중점적인 협력 방향성 제시

2. 상주단체 사업계획

- 사업목적
- 기획의도
- 상주단체 인력 활용
- 공연장 상주단체육성지원 사업 협력 프로그램(창작 1회 및 우수 레퍼토리 1회 공연 이상)
 - 창작 공연
 - 우수 레퍼토리 공연
- 공연장 상주단체육성지원 사업 퍼블릭 프로그램
 - 교육 프로그램
- 공연장 상주단체육성지원 사업 교류 프로그램
 - 지역간 및 타 지역간 교류