예천세계활축제

Yecheon World Archery Festival
Event Identity Graphics Standard Manual

Yecheon World Archery Festival
Event Identity Graphics Standard Manual

이벤트 스토리 **Event Story**

Symbol Mark

Logotype

제1회 예천 세계 활 축제
Yecheon World **Archery Festival, 2014**

Design Concept

다양한 컬러로 구성된 사각의 프레임은 세계가 함께 어우러지는 축제의 이미지를 상징한다.
한껏 시위를 당기고 있는 궁사의 모습은 능동적이고 주도적인 이미지로
세계 속의 활 축제로서의 성장과 축제의 성공 개최에 대한 염원을 의미한다.
배경색인 블루(Blue)는 가을 하늘, 레드(Red)는 태양,
그린(Green)은 푸른 자연, 옐로우(Yellow)는 예천의 가을 들판을 각각 상징한다.

Yecheon World Archery Festival
Event Identity
Graphics Standard Manual

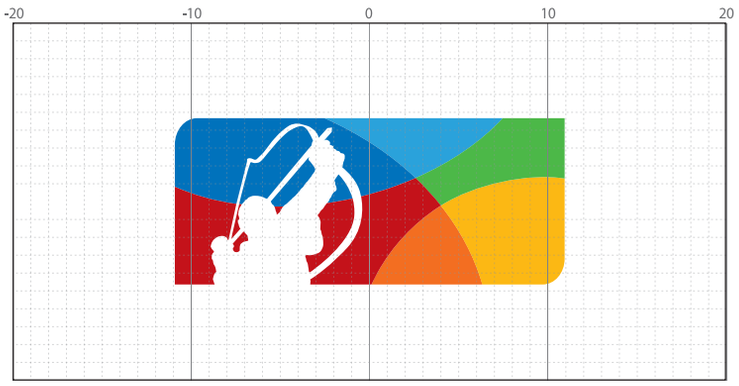
Basic System

BS01 심벌마크 Symbol Mark
BS02 로고타입 Logotype
BS03 시그니처 Signature
BS04 시그니처 블럭 Signature Block
BS05 컬러 시스템 Color System
BS06 단색 적용 Color Usage
BS07 배경색 사용기준 Background Color
BS08 그래픽 모티브 Graphic Motif
BS09 시그니처 금지규정 Signature Incorrect Use
BS10 지정서체 Typeface
BS11 엠블렘 Emblem

BS01 심벌마크 Symbol Mark

심벌마크는 예천세계활축제를 상징하는 대표적인 시각표현물로 핵심적인 기본요소이다. 심볼마크는 로고와 조합성을 고려하여 디자인되었으므로 임의로 변형할 수 없으며, 본 항에 예시된 항목별 규정에 따라 정확하게 사용되도록 철저한 관리를 하여야 한다.

최소사용규정



최소공간규정

BS02 로고타입 Logotype

로고타입은 예천세계활축제의 공식적인 명칭을 표기하기 위해 사용된다. 로고타입은 심벌과 조합성을 고려하여 디자인되었으므로 임의로 변형할 수 없으며, 예천세계활축제의 이미지를 형성하는 데 중요한 기본요소임을 인식하여 본 항에 자세한 사용예시는 본 매뉴얼 Application System 항목별 적용 예시를 참고하도록 한다.

로고타입_ 국문, 영문

최소공간규정

최소사용규정

BS02 로고타입 Logotype

로고타입은 예천세계활축제의 공식적인 명칭을 표기하기 위해 사용된다. 로고타입은 심벌과 조합성을 고려하여 디자인되었으므로 임의로 변형할 수 없으며, 예천세계활축제의 이미지를 형성하는 데 중요한 기본요소임을 인식하여 본 항에 자세한 사용예시는 본 매뉴얼 Application System 항목별 적용 예시를 참고하도록 한다.

로고타입_ 국문

최소사용규정

최소공간규정

로고타입_ 영문

Yecheon World
Archery Festival, 2014

최소사용규정

최소공간규정

BS03 시그니처 Signature

시그니처는 심벌과 로고타입을 일정한 기준에 따라 조합한 것으로서 예천세계활축제의 이미지 통일을 기하기 위한 것이다. 적용매체에 따라서 적용공간 레이아웃을 고려하여 제시된 시그니처를 사용한다. 자세한 사용예시는 본 매뉴얼 Application System 항목별 적용 예시를 참고하도록 한다.

시그니처_ 국문, 영문

시그니처_ 국문

시그니처_ 영문

BS04 시그니처 블럭 Signature Block

시그니처 블럭은 시그니처에 부서명이나 주소 등을 규정에 따라 효과적으로 조합한 디자인 요소로 정해진 원칙을 준수하여
통일감 있는 이미지를 나타낼 수 있도록 한다. 자세한 사용예시는 본 매뉴얼 Application System 항목별 적용 예시를 참고하도록 한다.

제1회 예천 세계 활 축제

757-804 경상북도 예천군 예천읍 군청길 33
t 054)650-6031 **f** 054)650-6039 **www.ycg.kr**

제1회 예천 세계 활 축제

757-804 경상북도 예천군 예천읍 군청길 33
t 054)650-6031 **f** 054)650-6039 **www.ycg.kr**

Yecheon World
Archery Festival, 2014

Guncheong-gil 33, Yecheon-eup, Yecheon-gun
Gyeongsangbuk-do Korea 757-804
t +82-54-650-6031 **f** +82-54-650-6039 **www.ycg.kr**

Yecheon World
Archery Festival, 2014

Guncheong-gil 33, Yecheon-eup, Yecheon-gun
Gyeongsangbuk-do Korea 757-804
t +82-54-650-6031 **f** +82-54-650-6039
www.ycg.kr

BS05 컬러 시스템 Color System

컬러의 정확한 관리를 위해서 별색인쇄를 원칙으로 하나 별색 인쇄가 불가능할 경우에는 Process Color로 인쇄한다.
이때 인쇄기계의 노후, 품질 등 많은 변수에 따라 인쇄 상황이 다를 수 있으므로 규정된 비율로 조정하여 사용하되
최종적으로는 Process Color에 가장 근접한 비율에 맞게 사용되어야 한다.

풀컬러 규정_ 국문, 영문

	a	b	c	d	e	f	g
Pantone	7685c	2915c	368c	187c	1665c	136c	2767c
CMYK	100.50.0.0	70.20.0.0	70.0.100.0	0.100.100.20	0.70.100.0	0.30.100.0	100.100.0.50
RGB	0.114.188	51.163.220	80.184.72	196.22.28	243.112.33	253.185.19	13.0.76
Gry	60	50	40	70	50	30	90

h

0.100.100.20 — 0.70.100.0

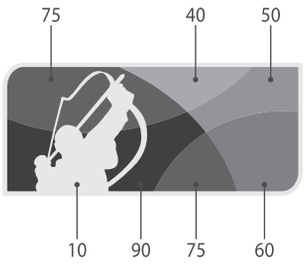
i

90 — 60

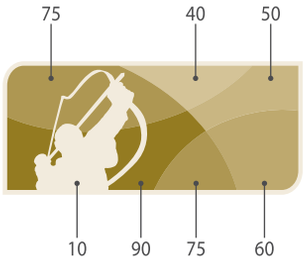
BS06 단색 적용 Color Usage

컬러의 정확한 관리를 위해서 별색인쇄를 원칙으로 하나 별색 인쇄가 불가능할 경우에는 Process Color로 인쇄한다.
이때 인쇄기계의 노후, 품질 등 많은 변수에 따라 인쇄 상황이 다를 수 있으므로 규정된 비율로 조정하여 사용하되
최종적으로는 Process Color에 가장 근접한 비율에 맞게 사용되어야 한다.

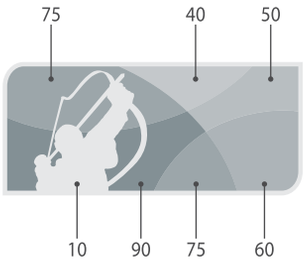
Black



Gold



Silver



BS07 배경색 사용기준 Background Color

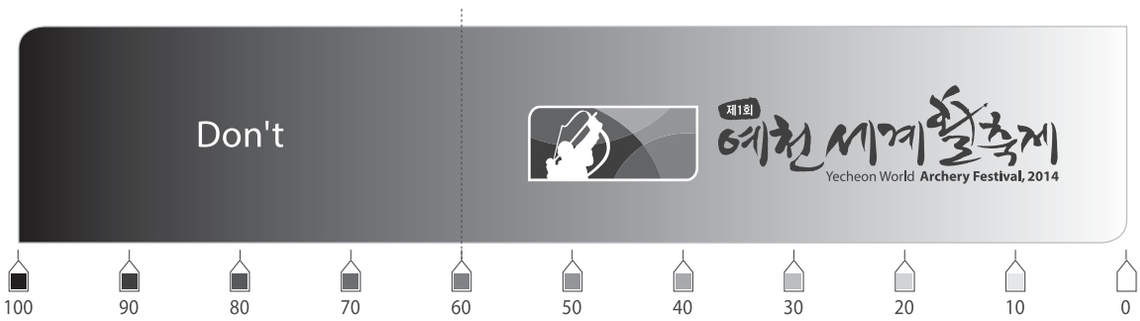
아이덴티티는 명확하고 식별 가능하도록 사용하는 것이 중요하며, 배경색상과의 명도 대비가 클수록 선명하게 식별된다.
가장 바람직한 배경색상의 활용은 백색 배경에 지정색으로 표현하는 것이며, 백색이 아닌 다른 색상의 배경에 적용할 경우 예시의 배경색상에 의해 정확하게 적용한다.

Full Color

Baselines

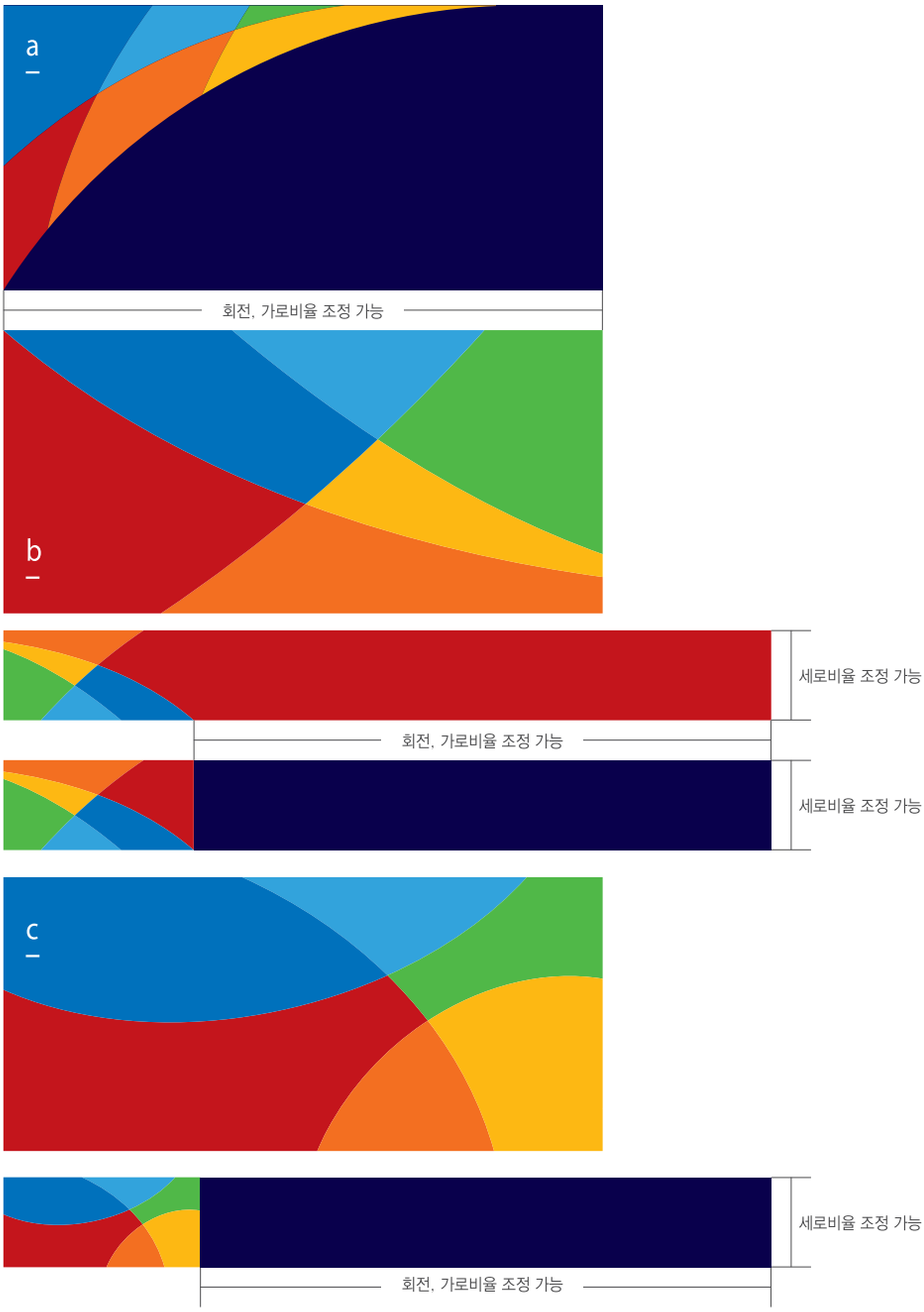
Black

Baselines



BS08 그래픽 모티브 Graphic Motif

본 항에 제시된 그래픽 모티브 a, b, c는 서식류, 패찰, 장표류, 유니폼, 의류, 광고 홍보물품, 사인류 등 디자인물에 적용해 예천세계활축제 이미지를 강조하는 역할을 하며, 면, 색, 선 등으로 적용이 가능하다. 자세한 사용예시는 본 매뉴얼 Application System 항목별 적용 예시를 참고하도록 한다.



BS09 시그니처 금지규정 Signature Incorrect Use

시그니처 금지규정은 예천세계활축제의 이미지를 보다 철저하게 관리하기 위한 규정이며, 잘못 사용되었을 경우, 예천세계활축제의 이미지를 손상시킬 수 있으므로 항상 정확성을 기해야 한다. 본 사항에 예시된 것 뿐만 아니라 활용규정에 어긋나는 내용은 사용할 수 없으며, 판단이 어려울 경우 반드시 관련부서와 협의하여 사용하도록 한다.

primary에 그림자를 사용하지 않는다

primary를 기울이지 않는다

primary의 모양을 왜곡시키지 않는다

primary의 가로비율을 변경하지 않는다

primary의 세로비율을 변경하지 않는다

primary를 외각선으로 표현하지 않는다

primary의 색상을 임의대로 변형하지 않는다

유사색 위에 primary를 사용하지 않는다

BS10 지정서체 Typeface

지정서체는 각종 응용 디자인물에 일정한 서체를 사용하여 일관된 이미지를 만드는 데 주목적이 있다.
지정서체는 절대적인 규정이 아닌 권장사항이나 서식류, 패찰, 장표류, 유니폼, 의류, 광고 홍보물품, 사인류 등
디자인물에 시각적인 통일성을 주기 위해 우선적으로 적용하는 것을 원칙으로 한다.

본문용	윤고딕 110	가나다라마바사아자차카타파하 1234567890!@#$%^&* (){}
본문 제목용	윤고딕 120	가나다라마바사아자차카타파하 1234567890!@#$%^&* (){}
제목용	윤고딕 130	가나다라마바사아자차카타파하 1234567890!@#$%^&* (){}
헤드라인용	윤고딕 140	가나다라마바사아자차카타파하 1234567890!@#$%^&* (){}

본문용	윤명조 110	가나다라마바사아자차카타파하 1234567890!@#$%^&* (){}
본문 제목용	윤명조 120	가나다라마바사아자차카타파하 1234567890!@#$%^&* (){}
제목용	윤명조 130	가나다라마바사아자차카타파하 1234567890!@#$%^&* (){}
헤드라인용	윤명조 140	가나다라마바사아자차카타파하 1234567890!@#$%^&* (){}

BS10 지정서체 Typeface

지정서체는 각종 응용 디자인물에 일정한 서체를 사용하여 일관된 이미지를 만드는 데 주목적이 있다.
지정서체는 절대적인 규정이 아닌 권장사항이나 서식류, 패찰, 장표류, 유니폼, 의류, 광고 홍보물품, 사인류 등
디자인물에 시각적인 통일성을 주기 위해 우선적으로 적용하는 것을 원칙으로 한다.

본문용	Myriad Pro Regular	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890!@#$%^&*(){}
제목용	Myriad Pro Semibold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ** **abcdefghijklmnopqrstuvwxyz** **1234567890!@#$%^&*(){}**
헤드라인용	Myriad Pro Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ** **abcdefghijklmnopqrstuvwxyz** **1234567890!@#$%^&*(){}**

본문 제목용	Times Regular	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890!@#$%^&*(){}
헤드라인용	Times Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ** **abcdefghijklmnopqrstuvwxyz** **1234567890!@#$%^&*(){}**

BS11 엠블렘 Emblem

엠블렘은 심벌마크와 기본형을 응용하여 개발된 것으로 심벌마크와 함께 예천세계활축제를 상징한다.
엠블렘은 심벌마크와 예천세계활축제를 대표하는 요소로서 임의적인 변형을 가해서는 안되며,
본 항에 제시된 디자인을 정확하게 적용한다.

Yecheon World Archery Festival
Event Identity
Graphics Standard Manual

Application System

AS01 명함 Business Card
AS02 소, 중, 대봉투 Envelope
AS03 팩스용지 Fax Sheet
AS04 공문서식 표지 Official Document Cover
AS05 메모지 Memo Pad
AS06 게시용지 Published Paper
AS07 다이어리 Diary
AS08 편지지 Letterhead
AS09 이메일 템플릿 E-mail Template
AS10 초대장 Invitation Card
AS11 보도자료 Press Release
AS12 파워포인트 포맷 Powerpoint Format
AS13 출입증 Pass
AS14 명찰, 명패 Name Tag, Nameplate
AS15 배지, 행사용 명찰 Badge, Staff Pass
AS16 입장권 Ticket
AS17 주차증 Parking Card
AS18 표창장, 임명장, 위촉장 Award
AS19 장서류 커버 Award Cover
AS20 상패 Plaque
AS21 모자, 티셔츠, 어깨띠 Cap, T-Shirt, Sash
AS22 전통복 Traditional clothing
AS23 조끼 Vest
AS24 간행물 표지 Publication Cover
AS25 리플릿 표지 Leaflet Cover
AS26 현수막 Placard
AS27 배너 Banner
AS28 홍보용 스티커 Sticker
AS29 차량류 Vehicle
AS30 애드벌룬 Advertising Balloon
AS31 쇼핑백 Shopping Bag
AS32 기념품 Memento
AS33 차양지붕 및 측면 벽 Marquee Roof and Lateral Walls
AS34 믹스트존 월 Mixed Zone Wall
AS35 차단봉 Retractable Stanchion
AS36 포토월 Photo Wall
AS37 포장지 Wrapping Paper
AS38 사인 시스템 Sign System

AS01 명함 Business Card

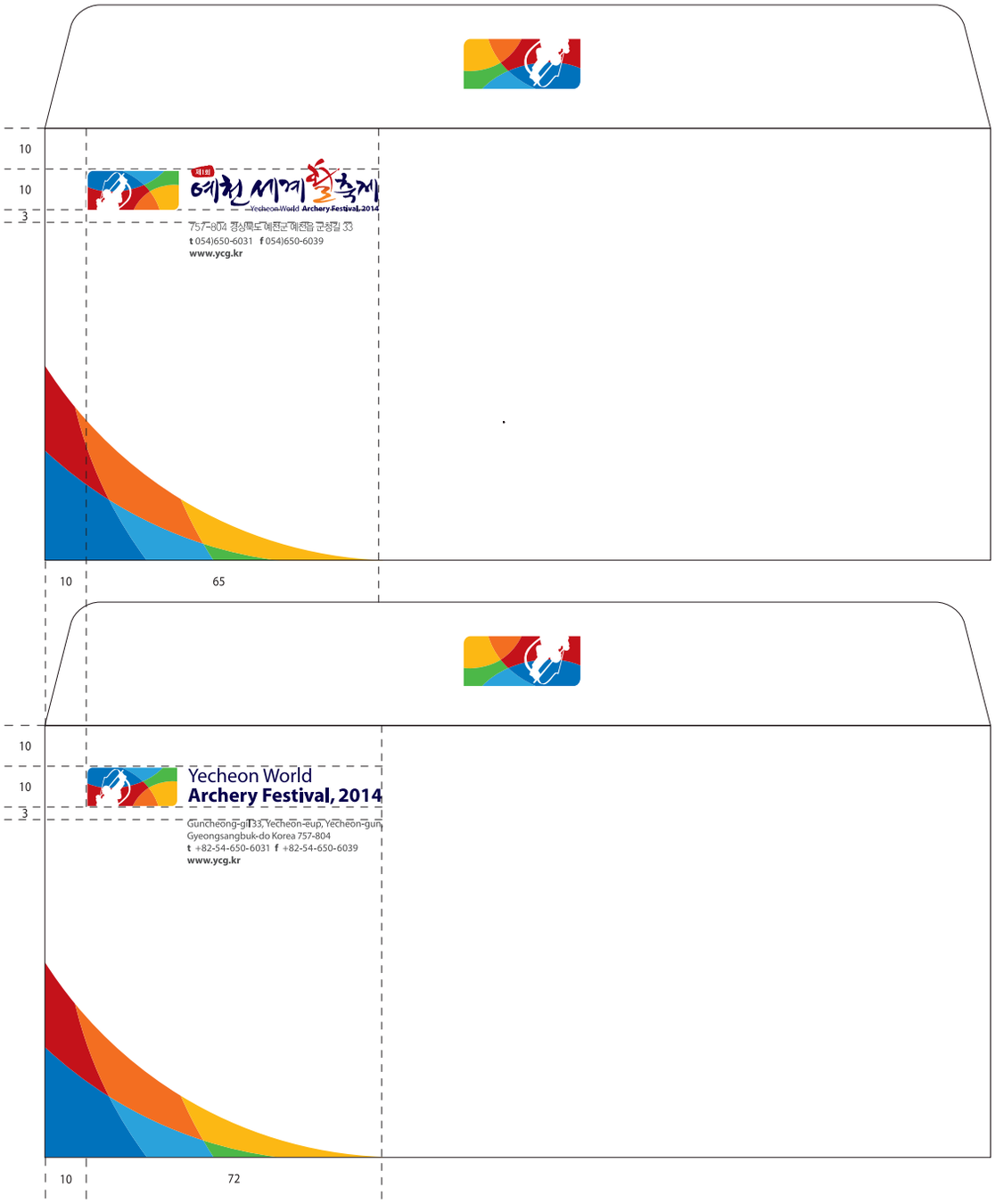
명함은 고객에게 예천세계활축제를 인식시키고 첫 이미지를 형성시키는 매체이다. 제작시 주어진 규격, 색상, 서체 등
제작 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제 아이덴티티의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

AS02 소봉투 Envelope

봉투는 크기별로 소봉투, 중봉투, 대봉투로 나뉘며, 제작시 주어진 규격, 색상, 인쇄, 서체 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제 아이덴티티의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

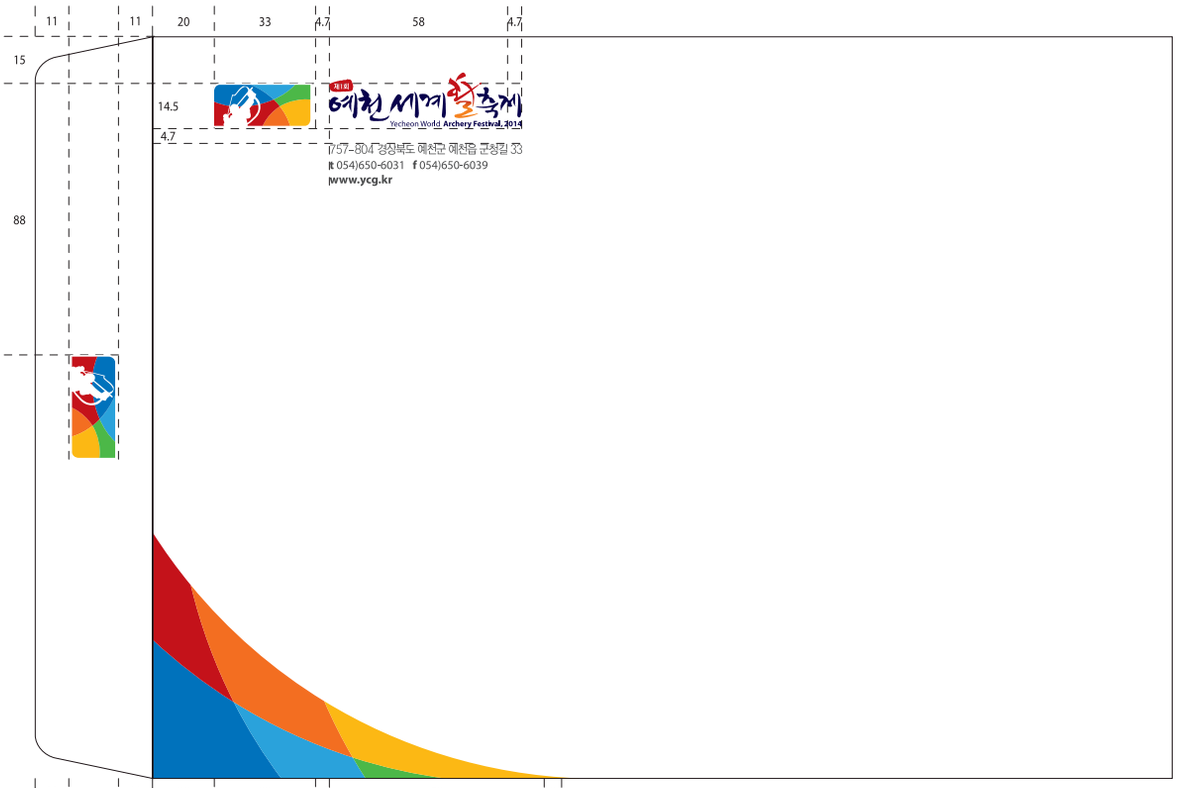
AS02 중봉투 Envelope

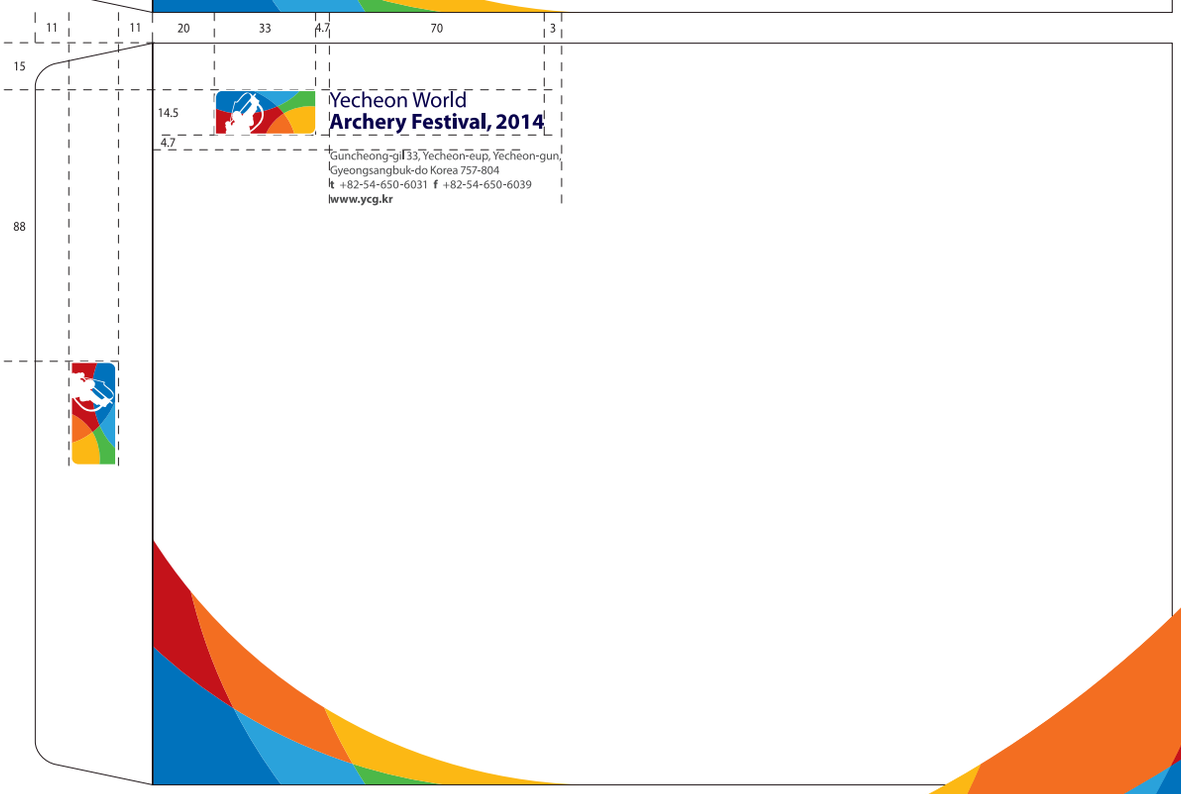
봉투는 크기별로 소봉투, 중봉투, 대봉투로 나뉘며, 제작시 주어진 규격, 색상, 인쇄, 서체 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제 아이덴티티의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.



AS02 대봉투 Envelope

봉투는 크기별로 소봉투, 중봉투, 대봉투로 나뉘며, 제작시 주어진 규격, 색상, 인쇄, 서체 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제 아이덴티티의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.





AS03 팩스용지 Fax Sheet

팩스용지는 우편물을 대신하여 예천세계활축제와 접하는 모든 관계자들에게 메시지를 전달할 뿐만 아니라
소속 집단을 인식시키는 역할을 한다. 주어진 규격, 색상, 인쇄, 서체 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제의 통일된 이미지를
대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다. 본 항에 예시된 형태로 제작하거나 PC데이터로 포맷화하여 사용하도록 한다.

제1회 예천세계활축제
Yecheon World Archery Festival, 2014

757-804 경상북도 예천군 예천읍 군청길 33
t 054)650-6031 f 054)650-6039
Guncheong-gil 33, Yecheon-eup, Yecheon-gun,
Gyeongsangbuk-do Korea 757-804
t +82-54-650-6031 f +82-54-650-6039

FACSIMILE

www.ycg.kr

수신 To.	팩스번호 Fax.
발신 From.	전화번호 Phone.
날짜 Date.	매수 Page.
제목 Subject.	

AS04 공문서식 표지 Official Document Cover

공문서식 표지는 각종 공문서의 전달을 목적으로 사용하며, 제작시 주어진 규격, 색상, 인쇄, 서체 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.
본 항에 예시된 형태로 제작하거나 PC데이터로 포맷화하여 사용하도록 한다.

제1회 예천세계활축제
Yecheon World Archery Festival, 2014

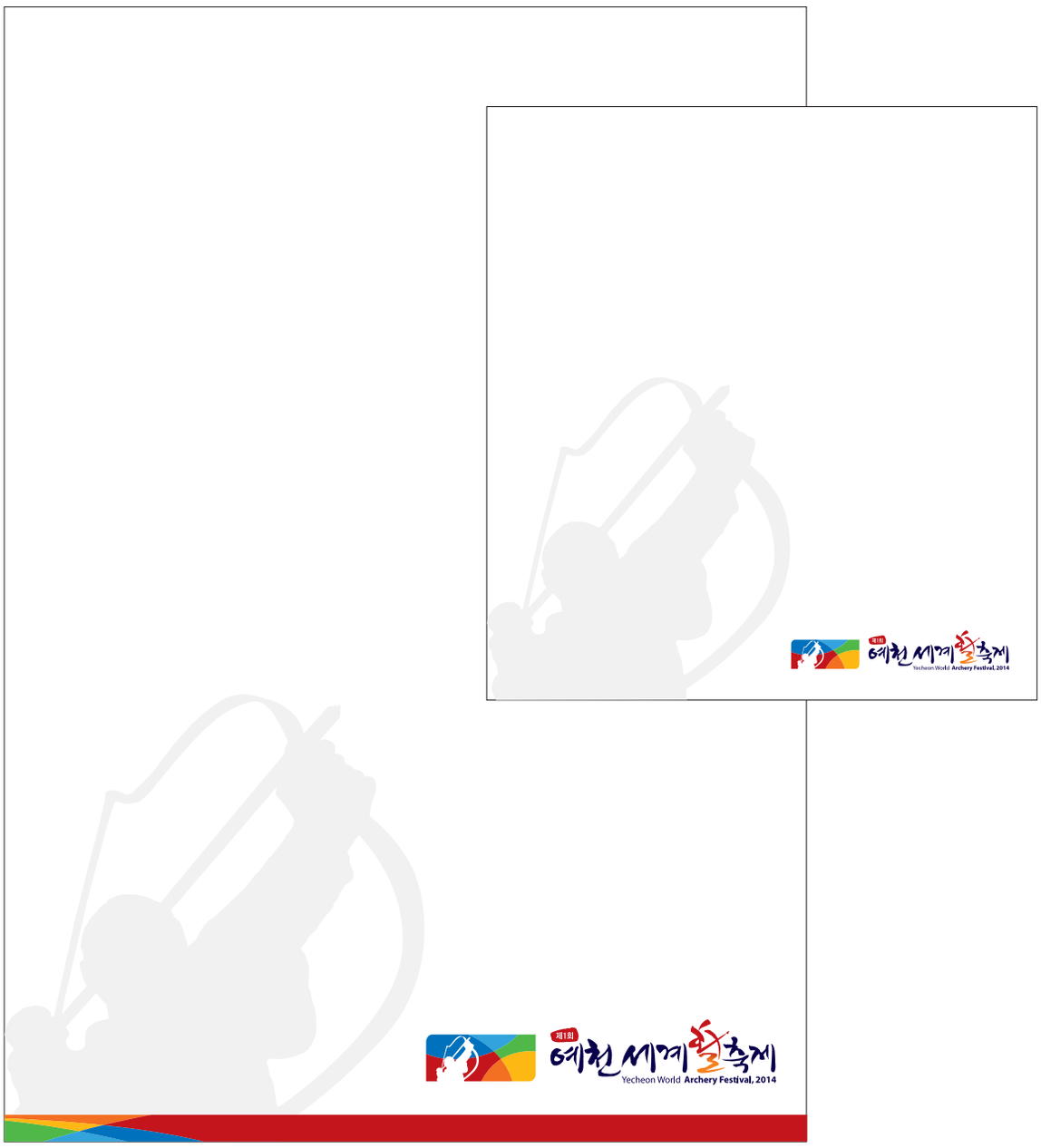
757-804 경상북도 예천군 예천읍 군청길 33
t 054)650-6031 f 054)650-6039
Guncheong-gil 33, Yecheon-eup, Yecheon-gun, Gyeongsangbuk-do Korea 757-804
t +82-54-650-6031 f +82-54-650-6039

문서번호:
시행일자:
수 신:
참 조:
제 목:

선결			지시		
접수	일자시간		결재 공람		
	번호				
처리과					
담당자					

AS05 메모지 Memo Pad

메모지는 사내에서 주로 사용되며 필요한 크기에 따라 예시된 비례로 제작하여 사용할 수 있다. 제작시 주어진 규격, 색상, 인쇄, 서체 등 관련 규정을 반드시 준수하여 제작한다. 또한 메모지는 사용 성격에 따라 신규 제작하여 사용할 수 있다.



AS06 게시용지 Published Paper

게시용지는 주로 대내외적으로 중요한 정보를 전달하는 매체이다. 제작시 주어진 규격, 색상, 인쇄, 서체 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

AS07 다이어리 Diary

다이어리는 일회성이 아닌 지속적으로 사용하게 되는 실용적인 아이템으로 제작시 주어진 규격, 색상, 인쇄, 서체 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

AS08 편지지 Letterhead

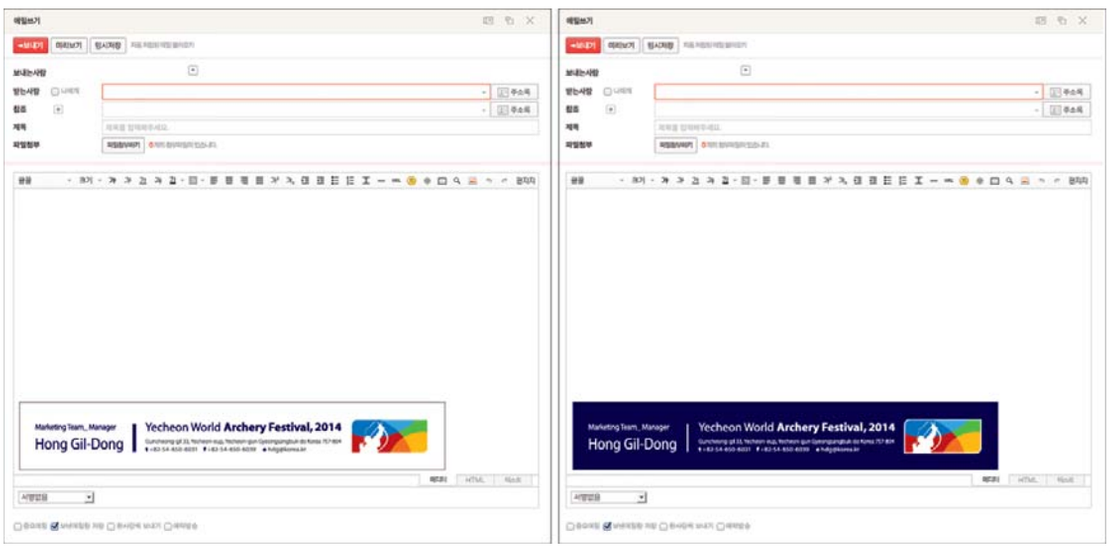
편지지는 예천세계활축제와 고객을 연결시켜주는 중요한 매체이다. 제작시 주어진 규격, 색상, 인쇄, 서체 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.
본 항에 예시된 형태로 제작하거나 PC데이터로 포맷화하여 사용하도록 한다.

AS09 이메일 템플릿 E-mail Template

이메일 템플릿은 고객에게 더욱 효과적으로 메시지를 전달하고 예천세계활축제의 일관된 이미지를 연결하는 중요한 매체이다.
제작시 주어진 규격, 색상, 서체 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

Marketing Team_ Manager
Hong Gil-Dong

Yecheon World **Archery Festival, 2014**
Guncheong-gil 33, Yecheon-eup, Yecheon-gun Gyeongsangbuk-do Korea 757-804
t +82-54-650-6031 **f** +82-54-650-6039 **e** hdg@korea.kr



Marketing Team_ Manager
Hong Gil-Dong

Yecheon World **Archery Festival, 2014**
Guncheong-gil 33, Yecheon-eup, Yecheon-gun Gyeongsangbuk-do Korea 757-804
t +82-54-650-6031 **f** +82-54-650-6039 **e** hdg@korea.kr

AS10 초대장 Invitation Card

초대장은 각종 행사시 외부인사 또는 관계자를 초대하기 위한 양식으로 제작시 주어진 규격, 색상, 인쇄, 서체 등
관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제 아이덴티티의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

AS11 보도자료 Press Release

언론매체에 보도자료를 전달하는 데 사용되는 서식으로, 제작시 주어진 규격, 색상, 인쇄, 서체 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.
본 항에 예시된 형태로 제작하거나 PC데이터로 포맷화하여 사용하도록 한다.

Yecheon World
Archery Festival, 2014

Date : 20 . . .

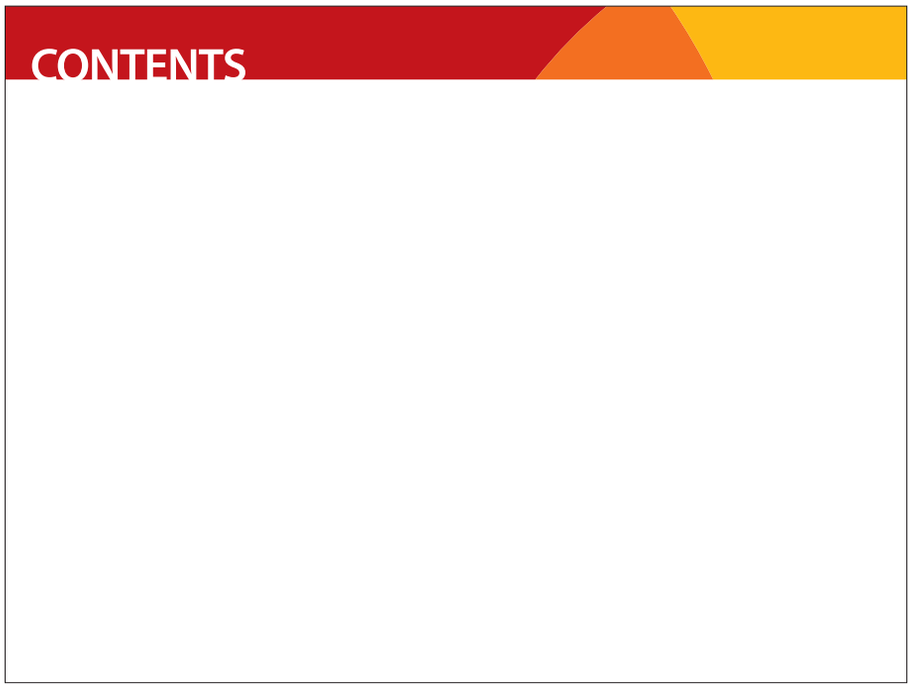
Press Release

Director	T
Project Manager	T

제1회 예천세계활축제
Yecheon World Archery Festival, 2014

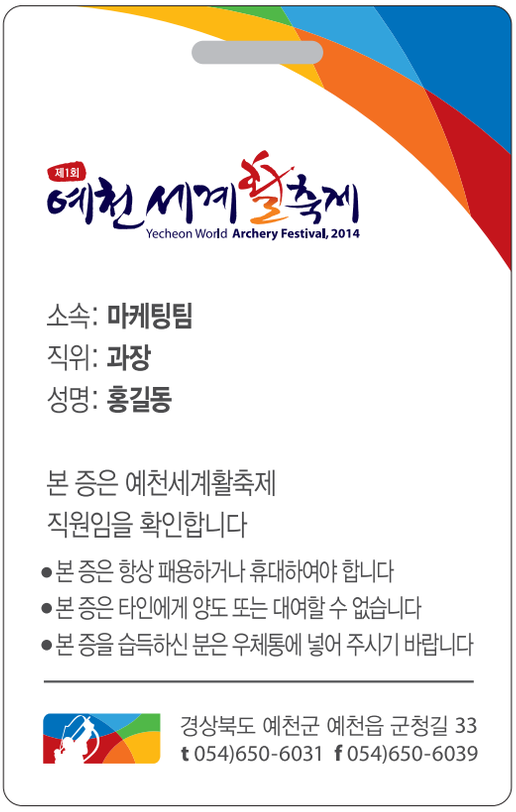
AS12 파워포인트 포맷 Powerpoint Format

파워포인트 사용시 적용 가능한 포맷으로 제작시 주어진 규격, 색상, 인쇄, 서체 등 관련 규정을 반드시 준수하여
예천세계활축제의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.
본 항에 예시된 형태로 제작하거나 PC데이터로 포맷화하여 사용하도록 한다.



AS13 출입증 Pass

출입증은 대외적으로 예천세계활축제의 직원임을 알리는 용도로 사용하며, 대내적으로는 근무시 착용하여 방문객이나 외부인사로 하여금 자신의 소속을 알리는 동시에 일체감을 갖도록 하는 데 큰 역할을 한다.
제작시 주어진 규격, 색상, 인쇄, 서체 등 관련 규정을 반드시 준수하여 제작한다.



AS14 명찰, 명패 Name Tag, Nameplate

명찰과 명패는 예천세계활축제 직원들이 자신의 소속을 알리는 동시에 일체감을 갖도록 하는 역할을 한다.
제작시 주어진 규격, 색상, 인쇄, 서체 등 관련 규정을 반드시 준수하여 제작한다.

AS15 배지, 행사용 명찰 Badge, Staff Pass

배지, 행사용 명찰은 예천세계활축제의 공식적인 상징물로서 시각적인 주목성이 매우 높은 매체이다.
제작시 주어진 규격, 색상, 인쇄, 서체 등 관련 규정을 반드시 준수하여
예천세계활축제 아이덴티티의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

AS16 입장권 Ticket

예천세계활축제의 입장권은 예천세계활축제의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 주어진 규격, 색상, 인쇄, 서체 등 관련 규정을 반드시 준수하여 제작한다.

AS17 주차증 Parking Card

주차증은 행사시 차량에 부착하는 용도로 사용되며, 제작시 주어진 규격, 색상, 인쇄, 서체 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

AS18 표창장, 임명장, 위촉장 Award

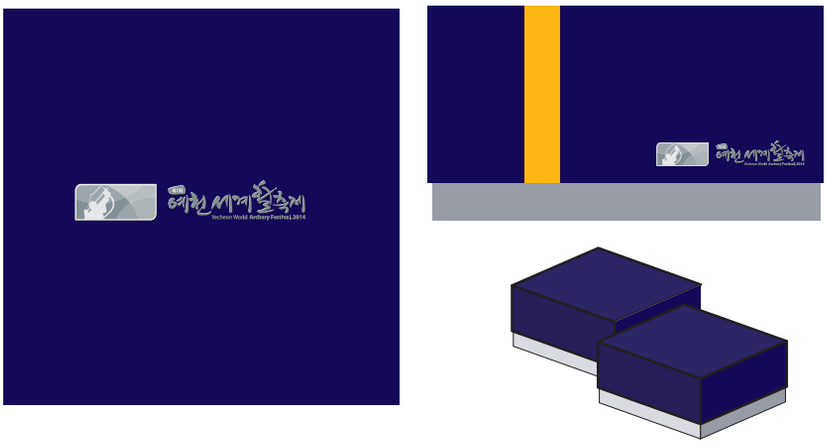
표창장, 임명장, 위촉장은 관계자들의 포상, 임명, 위촉 등에 사용되어진다. 따라서 매체가 가지고 있는 특수성에 따라 품위와 신뢰감을 가질 수 있도록 디자인되어야 한다. 제작시 주어진 규격, 색상, 인쇄, 서체 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제 아이덴티티의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

AS19 장서류 커버 Award Cover

장서류 커버는 관계자들의 포상, 임명, 위촉 등에 사용되어진다. 따라서 매체가 가지고 있는
특수성에 따라 품위와 신뢰감을 가질 수 있도록 디자인되어야 한다. 제작시 주어진 규격, 색상, 인쇄, 서체 등
관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제 아이덴티티의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

AS20 상패 Plaque

상패는 관계자들의 감사, 공로 등에 사용되어진다. 따라서 매체가 가지고 있는
특수성에 따라 품위와 신뢰감을 가질 수 있도록 디자인되어야 한다. 제작시 주어진 규격, 색상, 인쇄, 서체 등
관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제 아이덴티티의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

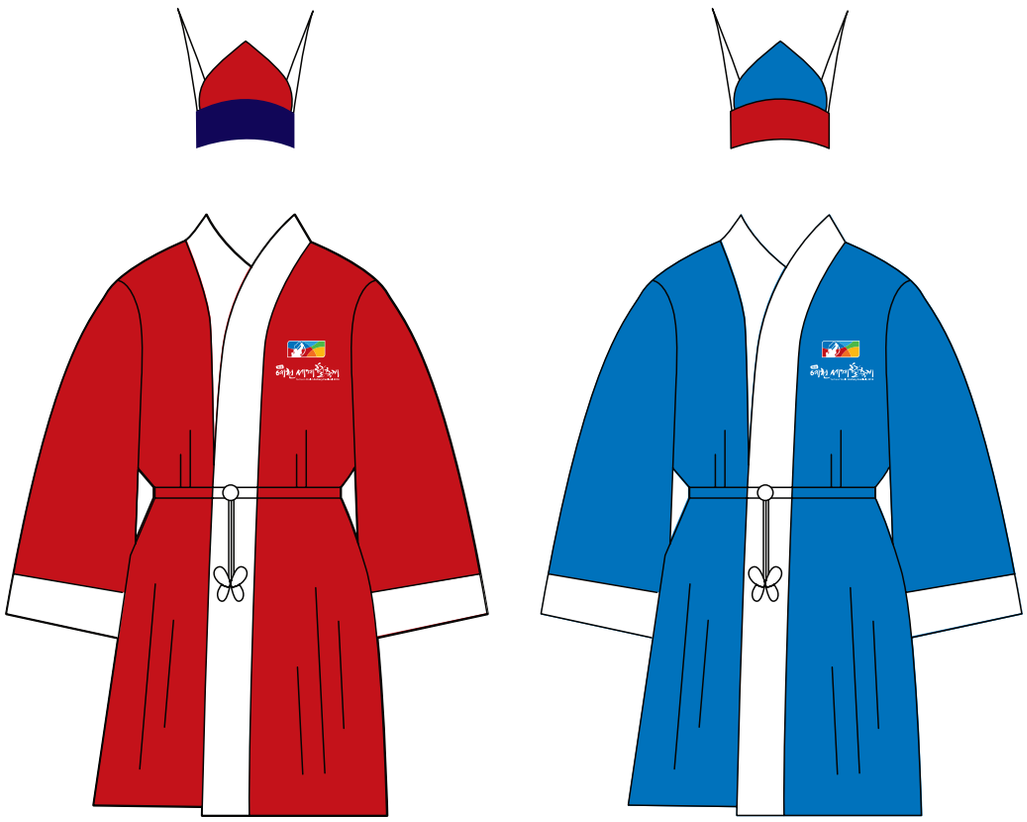


AS21 모자, 티셔츠, 어깨띠 Cap, T-Shirt, Sash

행사 진행에 투입되는 스태프들이 사용하는 아이템으로 예천세계활축제의 통일된 이미지로 일체감을 갖도록 한다.
제작시 주어진 규격, 색상, 인쇄, 서체 등 관련 규정을 반드시 준수하여 제작한다.

AS22 전통복 Traditional clothing

전통복은 예천세계활축제의 전통적인 축제 이미지를 강조하기 위해 진행요원들이 착용하는 복장으로
예천세계활축제의 아이덴티티를 살려 일관된 이미지를 형성한다. 제작시 예시하고 있는 색상 및 디자인 방법에 따라 제작한다.



AS23 조끼 Vest

행사용 조끼는 실용성과 기능성이 무엇보다도 우선시되는 디자인이므로 작업시 발생할 많은 문제들을 고려하여 제작한다.
주어진 규격, 색상, 인쇄, 서체 등 관련 규정을 반드시 준수하여 제작한다.

AS24 간행물 표지 Publication Cover

간행물 표지는 예천세계활축제의 전체적인 아이덴티티를 고려한 디자인으로 행사를 대내외적으로 알리는 데 중요한 역할을 한다.
제작시 주어진 규격, 색상, 인쇄, 서체 등 관련 규정을 반드시 준수하여 제작한다.

AS25 리플릿 표지 Leaflet Cover

리플릿 표지는 예천세계활축제의 전체적인 아이덴티티를 고려하여 디자인되었다. 제작시 주어진 규격, 색상, 인쇄, 서체 등 관련 규정을 반드시 준수하여 제작한다.

AS26 현수막 Placard

가로형, 세로형 등 사이즈 비례에 따라서 규정된 기준 디자인을 변형하여 사용이 가능하다.
제작시 주어진 규격, 색상, 인쇄, 서체 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제 아이덴티티의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

현수막 세로형

현수막 가로형

AS27 배너 Banner

배너는 예천세계활축제의 이미지를 대외적으로 홍보하거나 별도의 캠페인을 전개하는 각종 행사 시에 사용되어 행사 이미지의 상승효과를 얻을 수 있는 중요한 매체이므로 가급적 고급소재를 사용하여 제작한다.
제작시 주어진 규격, 색상, 인쇄, 서체 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제 아이덴티티의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

AS28 홍보용 스티커 Sticker

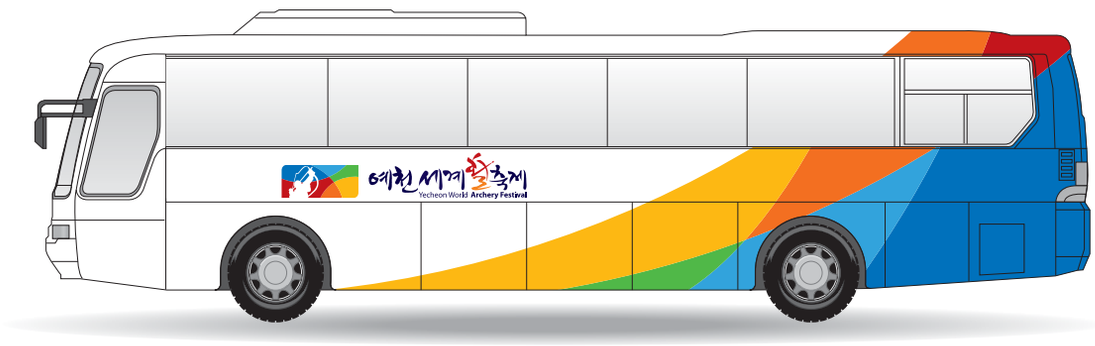
홍보용 스티커는 다양한 기능성을 가지며 용도에 맞게 선택적으로 적용할 수 있다.
인쇄는 적용되는 형식이나 재질에 따라 다양하게 제작할 수 있다.

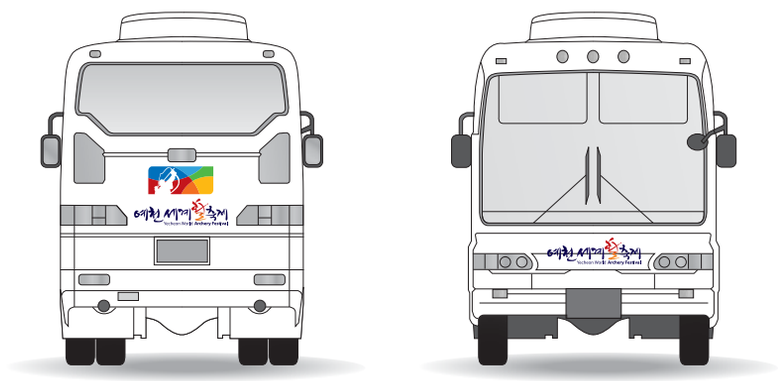
차량용

업소용

AS29 차량류(버스) Vehicle

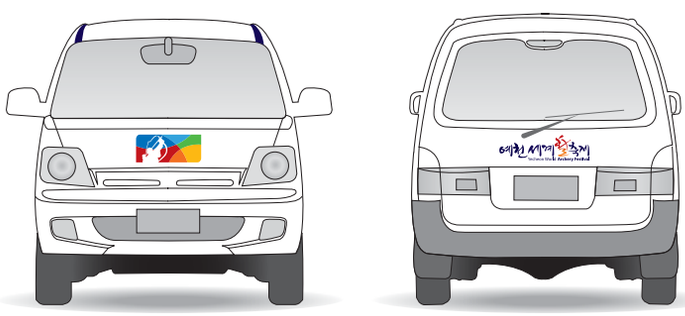
차량은 본래의 수송기능과 함께 일반인에게 폭넓게 노출되어 예천세계활축제를 직접 알리는 광고기능을 한다. 따라서 청결하게 유지, 관리되어야 하며 제작할 경우 예시하고 있는 색상 및 디자인 방법에 따라 제작한다.





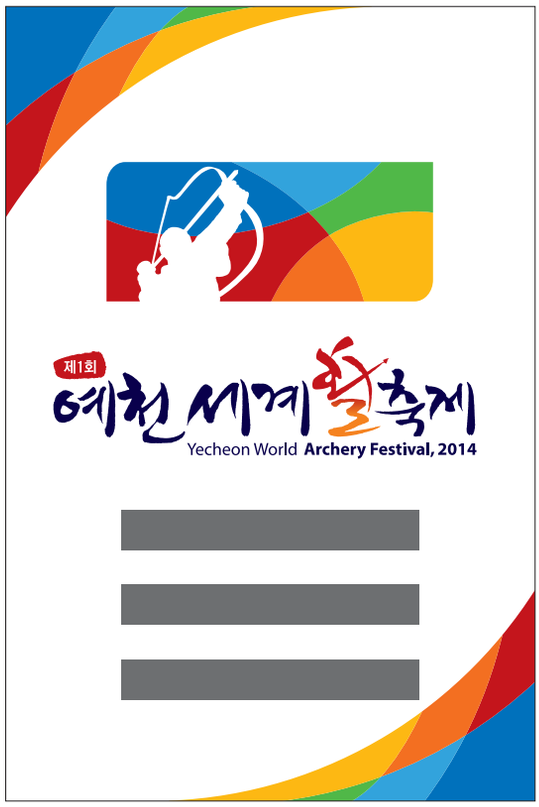
AS29 차량류(승용차, 승합차) Vehicle

차량은 본래의 수송기능과 함께 일반인에게 폭넓게 노출되어 예천세계활축제를 직접 알리는 광고기능을 한다. 따라서 청결하게 유지, 관리되어야 하며 제작할 경우 예시하고 있는 색상 및 디자인 방법에 따라 제작한다.



AS30 애드벌룬 Advertising Balloon

애드벌룬은 홍보를 목적으로 하는 제작물이므로 가시성과 주목성을 중요시해야 한다.
제작시 주어진 규격, 색상, 재질 등 관련 규정을 반드시 준수하여
예천세계활축제 아이덴티티의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.



AS31 쇼핑백 Shopping Bag

쇼핑백은 방문객과의 접촉 및 사용빈도가 높은 요소중의 하나이며, 이미지 형성에 민감한 영향을 줄 수 있는 매체이다.
제작시 주어진 규격, 색상, 재질 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제 아이덴티티의
통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

세로형

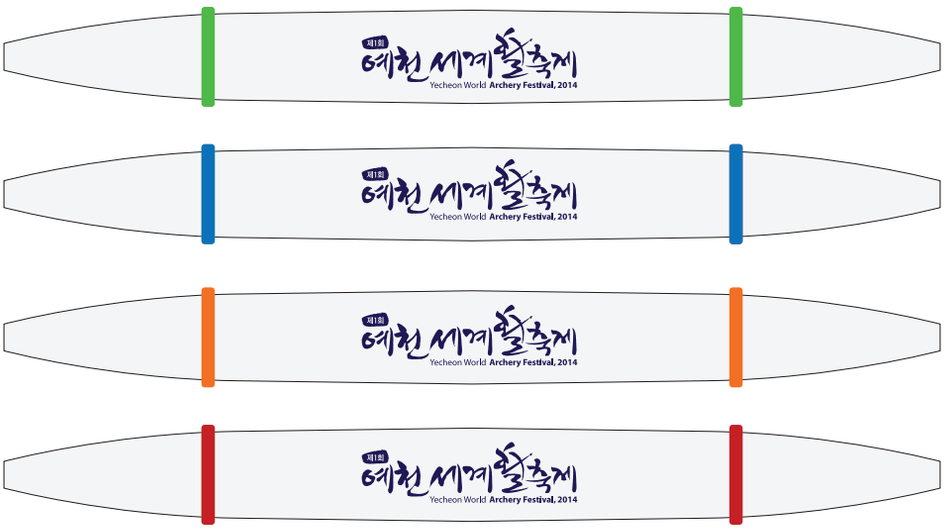
가로형

세로형

가로형

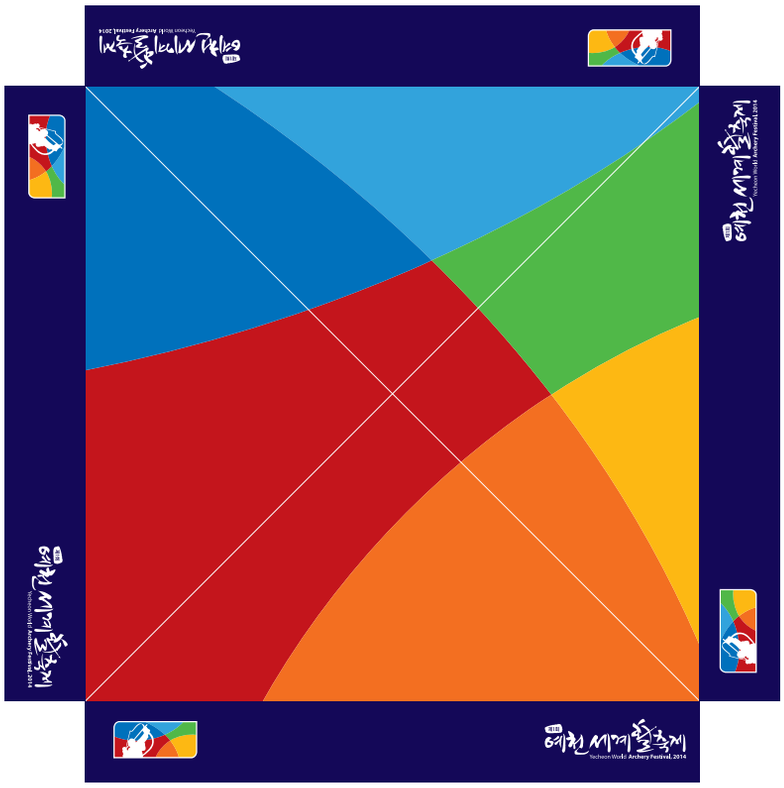
AS32 기념품 Memento

기념품은 예천세계활축제의 이미지를 대외적으로 전달하는 중요한 역할을 한다. 재질, 색상 등을 고려하여
예시된 형태로 제작하여 필요에 따라 표시요소를 해치지 않는 범위 내에서 다양하게 활용할 수 있다.



AS33 차양지붕 및 측면 벽 Marquee Roof and Lateral Walls

차양지붕은 축제 주요 공간에 자리잡아 방문객을 맞이하는 등 중요한 역할을 하며 축제 이미지 형성에 큰 영향을 끼친다.
제작할 경우 재질 선택에 특별히 유의하여야 하며 색상 및 디자인 방법은 예시에 따르도록 한다.



AS34 믹스트존 월 Mixed Zone Wall

믹스트존 월은 축제 진행 시 공간을 적절하게 분리해 주거나 특정 구역을 차단하는 역할을 하는 등 다양한 황용이 가능하다.
예천세계활축제의 아이덴티티를 살려 일관된 이미지를 형성한다.

AS35 차단봉 Retractable Stanchion

차단봉은 주차장 일부나 관계자 구역 등 일반 방문객이 입장할 수 없는 곳에 설치하여 출입을 제한하거나,
인도와 차도를 분리하는 데 사용하는 등 필요한 곳에 적절하게 사용한다. 제작시 예시하고 있는 색상 및 디자인 방법에 따라 제작한다.

AS36 포토월 Photo Wall

포토월은 축제 방문객들이 포토타임을 즐길 수 있는 공간으로서 사진으로 담아가게 되는 장소이므로 예천세계활축제의 이미지 형성에 매우 중요한 역할을 한다. 제작할 경우 예천세계활축제의 아이덴티티를 살려 일관된 이미지를 형성하고 예시하고 있는 색상 및 디자인 방법에 따라 제작한다.

AS37 포장지 Wrapping Paper

포장지는 상품을 포장하는 기능과 함께 자연스럽게 고객에게 예천세계활축제의 이미지를 전달한다.
포장지의 크기는 변화를 줄 수 있으나 패턴의 크기는 반드시 유지해야 한다. 제작시 주어진 규격, 색상, 재질 등
관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제 아이덴티티의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

AS38 사인 시스템 Sign System

제작시 사인의 비례와 크기는 실측 후 제작하여 설치해야 하며, 주어진 규격, 색상, 재질 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제 아이덴티티의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

메인사인

AS38 사인 시스템 Sign System

제작시 사인의 비례와 크기는 실측 후 제작하여 설치해야 하며, 주어진 규격, 색상, 재질 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제 아이덴티티의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

행사장 안내사인

AS38 사인 시스템 Sign System

제작시 사인의 비례와 크기는 실측 후 제작하여 설치해야 하며, 주어진 규격, 색상, 재질 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제 아이덴티티의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

현판

AS38 사인 시스템 Sign System

제작시 사인의 비례와 크기는 실측 후 제작하여 설치해야 하며, 주어진 규격, 색상, 재질 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제 아이덴티티의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

입간판

AS38 사인 시스템 Sign System

제작시 사인의 비례와 크기는 실측 후 제작하여 설치해야 하며, 주어진 규격, 색상, 재질 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제 아이덴티티의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

AS38 사인 시스템 Sign System

제작시 사인의 비례와 크기는 실측 후 제작하여 설치해야 하며, 주어진 규격, 색상, 재질 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제 아이덴티티의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

행사장 안내도

AS38 사인 시스템 Sign System

제작시 사인의 비례와 크기는 실측 후 제작하여 설치해야 하며, 주어진 규격, 색상, 재질 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제 아이덴티티의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

벽면이미지 사인

AS38 사인 시스템 Sign System

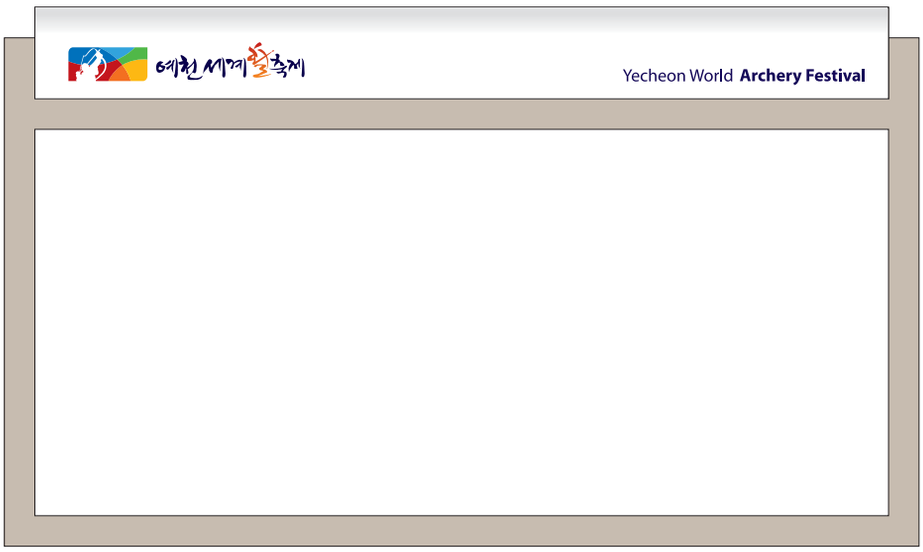
제작시 사인의 비례와 크기는 실측 후 제작하여 설치해야 하며, 주어진 규격, 색상, 재질 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제 아이덴티티의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

층별 안내판

AS38 사인 시스템 Sign System

제작시 사인의 비례와 크기는 실측 후 제작하여 설치해야 하며, 주어진 규격, 색상, 재질 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제 아이덴티티의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

게시판



AS38 사인 시스템 Sign System

제작시 사인의 비례와 크기는 실측 후 제작하여 설치해야 하며, 주어진 규격, 색상, 재질 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제 아이덴티티의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

AS38 사인 시스템 Sign System

제작시 사인의 비례와 크기는 실측 후 제작하여 설치해야 하며, 주어진 규격, 색상, 재질 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제 아이덴티티의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

주차장 안내사인

AS38 사인 시스템 Sign System

제작시 사인의 비례와 크기는 실측 후 제작하여 설치해야 하며, 주어진 규격, 색상, 재질 등 관련 규정을 반드시 준수하여 예천세계활축제 아이덴티티의 통일된 이미지를 대내외적으로 잘 표현할 수 있도록 한다.

주차장 유도사인

주차 통제사인